

श्री जे.रा. जाणेश उ.मा.बि प्रसेनिपुर, मजाऊ

साप्ताहिक परीक्षा-२०७१ (तेश्रो चरण)

समय- ३ घण्टा

कक्षा-१०

पृ.-१००

बिषय- नेपाली

उ.-३२

अङ्क दिवा शुद्ध सप्प र मौखिक भाषाशैलिया लेखिएको उत्तरलाई विशेष प्राथमिकता दिइने छ।

१. समुह 'क' मा दिइएका शब्दहरूको अर्थ समुह 'ख'बाट पहिचान गरी उत्तरपुस्तिकामा लेख्नुहोस।

४

समुह 'क'

चरण

सुर

परिपाटी

मुन्धुम

बागडोर

प्रेरणा

कोमल

करतुत

समुह 'ख'

पद्धति

शासनको अभिभारा

हौसला

नरम

खराबकाम

धर्ति

आत्मीय

किरातहरूको मूल धर्मग्रन्थ

भाका

खुट्टा

उत्पादन

२. खाली ठाउँमा उपयुक्त शब्द भर्नुहोस।

३

- क) 'निर्जन' को पर्यायवाची शब्द.....हो। (सज्जन, सुनसान, एकान्त)
 ख)अनेकार्थी शब्द हो। (कान, कोठी, घान)
 ग) 'लिखितम्' विपरीतार्थक शब्द.....हो। (बकत्रप, बकितम्, अलिखितम्)
 घ) 'मास' शब्दको अर्थ.....होइन। (कालो दाल, मुसुरो, महिना)
 ङ) 'असुर' को पर्यायवाची शब्द हो। (देव, मानव, दानव)
 च) 'जाति-जाती'.....शब्द हुन्। (अनेकार्थी, लघुतावाची, श्रुतिसमभिन्नार्थी)

३. अर्थ स्पष्ट हुनेगरी वाक्यमा प्रयोग गर्नुहोस।

४

ढकमक्क, भूपरिवेष्टित, जिब्रो टोक्नु, गर्ने भन्ने हनुमान पगरी गुट्ने ठेडु, अरे।

४. क) तलको गद्यांशलाई शुद्ध पारि सार्नुहोस।

३

जरसाहेबले सजिलै सित भने आराम नभय गोली औसधी खाउला

ख) तल दिइएका शब्द समुहबाट शुद्ध शब्द छानि लेख्नुहोस।

२

- | | | | |
|---------------|-------------|-------------|-------------|
| अ) परिस्थिति | परीस्थिति | परिस्थीति | परिस्थिती |
| आ) षडयन्त्र | सड्यन्त्र | षड्यन्त्र | षड्यन्त्र |
| इ) चित्रांकित | चित्राङ्कित | चीत्राङ्कित | चित्राङ्कीत |
| ई) बुद्धीजीवी | बुद्धिजीवी | बुद्धिजीवी | बूद्धिजीवी |

५. रेखाङ्कित शब्दहरूको पदवर्ग छुट्याउनुहोस।

४

हरे शिव ! पशुपतिमा दर्शन गर्न जानेलाई त बाँदरले कति सताएको ? बाग्मतीको दुर्गन्धित पानी देखेर म सरासर घरतिर फर्केँ।

६. क) तलका उपसर्ग र प्रत्यय जोडी शब्दनिर्माण गर्नुहोस्।

२

उपसर्ग : प्र, सम्

प्रत्यय : आडी, अनीय

ख) समास वा विग्रह गरी लेख्नुहोस :

२

दुई जिब्रे, भवसागर, नियमको अनुसार, चैतको बाँदर जस्तो छ जो।

७. कोष्ठमा दिइएका धातु र संज्ञकेतका आधारमा खालि ठाउँ भर्नुहोस :

५

क) संगिताले परीक्षामा। (लेख् : अपूर्ण वर्तमान काल)

ख) सरोज दश बजेसम्म.....। (पुग् : सामान्य भविष्यत्)

ग) हरि बजार.....। (जा : अज्ञात भूत)

घ) तिमि र हामी मिलेर काम.....। (गर् : इच्छार्थ)

ङ) तँ चाँडै बहिनीलाई चिठी.....। (लेख् आजार्थ)

८. कोष्ठमा दिइएका संज्ञकेतका आधारमा वाक्य परिवर्तन गर्नुहोस् :

५

क) मेले धेरै किताब पढेको छु। (कर्मवाच्य)

ख) हरिदास कहिल्यै उर्तिर्ण हुँदैन। (करण)

ग) उ किन हिजो आज बोल्दैन। (सरल वाक्य)

घ) जहाँ तिमि गएका छौ त्यहाँ म गएको छैन। (प्रेरणार्थक)

ङ) सिता उपन्यास पढ्छिन्। (प्रथम पुरुष)

९. तलको अनुच्छेद पढि अन्त्यमा सोधिएका प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस :

५

जाडो मौसमको वातावरण निकै प्रदुषित हुन्छ। एक अध्ययनले देखाएको छ-काठमाडौँ उपत्यका गर्मीभन्दा जाडो महिनामा बढी दूषित हुने गर्छ। जाडोमा हावाको तापक्रम घट्ने भएकोले गर्ना हुन्छ। गर्ना हावा माथितर उडी जान सक्दैन। हावामा विलिन हुन पुगेका धूलोका कण र धुँवा पनि धेरै माथि उडी जान सक्दैनन् र पृथ्वीको सतहकै आसपासमा बाक्लो तह बनी बस्छ। त्यसैले काठमाडौँ जस्तो व्यस्त सहरमा सवारीसाधनबाट निस्किएको धुवाँ सडक आसपासमै फैलिइरहने हुँदा प्रदुषण बढ्दछ। तराईमा बाफ, धुलो र धुवाँ ओसिएर माथितर उडी जान नसकेपछि तँवालो वा कृहरो बन्न पुग्छ। यसले दैनिक जीवनमा पार्ने असरहरूको चर्चा गरि साध्य छैन। चिसो मौसममा हावामा घुलित सम्पूर्ण वस्तुको तौल बढ्दछ। खोला, इनार, कुवाजस्ता स्रोतको पानीमा यस्ता वस्तु मिसिन पुगी जल प्रदुषित हुन्छ। धूलो र बालुवाका कणहरू रुखका पातमा टाँसिएर पुरै ढाकेका हुन्छन्। यसोहुँदा ती पातहरूको स्टोमाटा टालिने भएकोले उक्त विरुवाले श्वासप्रश्वास गर्ने सक्दैन। साथै प्रकाश संश्लेषण गरी खाना तयार गर्न पनि सक्दैन। यस्तो प्रदुषित वातावरणमा बोटबिरुवाको वृद्धि विकास ठप्प हुन्छ। श्वासप्रश्वास र प्रकाश संश्लेषण हुन नसकेपछि वायुमण्डलको कार्बनडाइअक्साइड र अक्सिजनको सन्तुलन बिग्रिन पुग्छ। उच्च पहाडी भेगमा हिँउ पर्छ जसले गर्दा त्यहाँका जीवजन्तु र सिंगो वातावरण नै असन्तुलित हुन्छ। पृथ्वीको तापमान घटेकै कारण वर्षा नभई सतह र भूमिगत पानी सुक्न थाल्छ। हिउँदमा देखिने अर्को वातावरणीय समस्या र भू-स्खलन

पनि हो । ओसले गर्दा ढुङ्गा, पहरा र ढिस्काहरू फस्के बन्छन् र टुक्रिएर लड्ने समस्या देखिएको छ । हिउँदका दिन स्वास्थ्यका लागि फाइदाजनक मानिदैनन् किनकि धेरै प्रकारका दीर्घ रोगहरू चिसोको कारण उब्जिएका हुन्छन् ।

प्रश्नहरू:-

- जाडो मौसमको वातवरण किन बढी प्रदूषित हुन्छ ?
- वायुमण्डलको सन्तुलन कसरी बिग्रन्छ ?
- हिउँदका दिन स्वास्थ्यका लागि किन फाइदाजनक छैनन् ?
- माथिको अनुच्छेदका लागि उपयुक्त शीर्षक के हुन सक्छ ?
- 'भुस्खलन' र 'तापमान' शब्दको अर्थ लेख्नुहोस् ।

१०. तलको गद्यांशबाट चारओटा बुँदा टिपि सारांश लेख्नुहोस्: २+३=५

भूमिचित्रका रूपमा कोरिने लरिपनलार्य मिथिला कलाको उत्कृष्ट नमूना मानिन्छ । मैथिल समाजमा विभिन्न शुभकार्यमा अरिपन कोर्न लगाएदेखि नै यो आजसम्म पनि त्यस क्षेत्रमा लोकप्रिय हुँदै आएको मानिन्छ । यस चित्रकलाले शुभभाव व्यक्त गर्दछ । यसमा तान्त्रिक प्रभाव परेकाले शक्ति उपासना र आध्यात्मिक भाव पनि व्यक्त भएको पाइन्छ । अरिपनपछि भित्तिचित्रहरूका पनि आफ्नै विशेषता रहेका छन् । यस्ता चित्रहरूमा मैथिली जनजीवनका विविध पक्षहरू झल्केका छन् । मिथिला चित्रकलालाई समग्रमा हेर्दा यसको अलग्गै शैली रहेको पाइन्छ । जसलाई मैथिली शैली भनिन्छ । यस शैलीमा बस्तुका आकारहरूलाई सुकोमल बनाइन्छ । यसमा नर वा नारीका अनुहारको चित्र प्रायः पार्श्वमा देखाइन्छ । यसमा आँखालाई विशेष ठूलो र नाकलाई चुच्चो पारेर देखाइन्छ । यसका साथै यस शैलीमा नर वा नारीका दुवै गोडालाई फट्टयाएर देखाएको हुन्छ । मैथिली शैलीमा मानिसलाई प्रकृतिका माझमा राखेर देखाइने गरिन्छ ।

११. तलका मध्ये कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् । ५

क) दिइएका बुँदाका आधारमा छोटो कथा तयार पारि उपयुक्त शीर्षक दिनुहोस् ।
दुइजना मानिस सुनसान जङ्गलको बाटो हिँड्नुभालु कराएको सुनिनु.....एकजना अग्लो रुखमा लम्पसार पर्नु.....अर्को भुइँमा लम्पसार पर्नु.....केहिबेरपछि भालु आएर भुइँमा लडिरहेको मानिसलाई सुँड्नु.....त्यो मान्छे मरेको ठान्नु र भालु रुखमा चढ्नु..... भालुले उसलाई मारेर घिसाउँदै लैजान्नुकेहिबेरमा भुइँमा लडेको मान्छे उठेर आफ्नो बाटो लाग्नुआपतमा नआत्तिई बुद्धि पुऱ्याएर काम गर्नुपर्ने सन्देश ।

ख) तलका बुँदाहरूका आधारमा छोटो जीवनी तयार पारी शीर्षक राख्नुहोस्:

नाम : गङ्गालाल श्रेष्ठ
जन्ममिति : वि.स. १९७५ फागु पुर्णिमा
जन्मस्थान : रामेछाप
माता-पिता: तुलादेवी र भक्तलाल श्रेष्ठ
शिक्षा: वि.सं. १९९५ मा दरवार स्कुलबाट एस.एल.सी. उत्तीर्ण गरी बनारसमा अङ्ग्रेजी शिक्षाको अध्ययन
योगदान: भारतिय स्वतन्त्रता सङ्ग्रामबाट प्रभावित भई राणा विरोधी अभियानमा लागेका,

वि.स. १९९४ मा नागरिक अधिकार समितिमा सक्रिय भई क्रान्तिमा अग्रसर भएका,
वि.स. १९९५ मा काठमाडौं इन्द्रचोकको राणा विरोधी सभालाई सम्बोधन गरेका राणा विरोधी प्रजा परिषद्को गतिविधिमा सक्रिय रहँदा गिरफ्तारीमा परेको, राणाहरूले माफी मगाउन खोज्दा भुक्तुभन्दा तातो गोली खान तयार भएका, वि.स. १९९७ साल माघ १४ गते राती क्रुर राणाशासकहरूले गोली हानी हत्या गरिएका नेपाली वीर सहिद ।

१२. हाम्रो पुस्तक भण्डार विराटनगरको साभा प्रकाशन ललितपुरलाई कक्षा दशको अनिवार्य विषयका ३००० (तिन हजार) पाठ्यपुस्तकहरू पठाइदिन अनुरोध गर्दै लेख्ने चिठिको नमूना तयार पार्नुहोस् । ५

१३. तलका मध्ये कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् । ५
क) आफ्नो गाउँघर छाडेर विदेशमा पढ्न जाने भएपछि मनमा उब्जेका कुरा समावेश गरी एक मनोवाद लेख्नुहोस् ।
ख) विपक्षीका तर्कको खण्डन गर्दै 'विज्ञान अभिशाप नभई वरदान हो' भन्ने विषयका पक्षमा गहकिला तर्कहरू प्रस्तुत गर्नुहोस् ।

१४. कुनै एक शीर्षकमा २०० शब्द नघटाई निबन्ध लेख्नुहोस् १०

- नयाँ नेपाल निर्माणमा मेरो भूमिका
- शैक्षिक भ्रमणको महत्व
- नेपालका प्राकृतिक सम्पदा

१५. कुनै एकको सप्रसङ्ग व्याख्या गर्नुहोस् : ५

- हामीले आफ्नो कर्तव्य विसर्ग इतिहासले धिक्कार्ला गोली निलेका सहिदको प्यारो लासले धिक्कार्ला ।
- भोलिवाद हाम्रो संस्कृति हो, दर्शन हो, राजनिति हो, प्रशासन हो, सामाजिक व्यवहार हो ।

१६. कुनै दुई प्रश्नको संक्षिप्त उत्तर दिनुहोस् २×५=१०

- 'कर्तव्य' कथाका मुरलीधर र श्रीधरका बीच के-कस्ता चारित्रिक भिन्नता पाइन्छन् ?
- 'सहिदहरूको सम्भनामा' कवितामा कविले सहिदलाई कुर रुपमा सम्भकेका छन् ?
- 'प्रश्नोत्तर' कवितामा विद्यालाई कुन रुपमा चित्रण गरिएको छ ?

१७. 'जय पृथ्वीहादुर सिंह' जीवनी पाठका पात्र चन्द्र शमशेरका ठाउँमा यदि तपाईं हुनु भएको भए कस्तो व्यवहार गर्नुहुन्थ्यो ? तर्क दिनुहोस् । ५

१८. कुनै एक प्रश्नको विवेचनात्मक उत्तर दिनुहोस्: १०

- 'जयभोलि ! निबन्धले हाम्रो समाजमा विद्यमान के-कस्ता सामाजिक वेथितिहरूको विश्लेषण गरेको छ, स्पष्ट पार्नुहोस् ।
- इमानसिंह चेमजोडले किराती भाषा र संस्कृतिको उत्थानमा दिएको योगदान कस्तो छ, वर्णन गर्नुहोस् ।

☺ समाप्त ☺